

Почтовый конверт

Рубрика «Интересный факт»

У каждой вещи, которой пользуется человек, есть своя история. Сегодня вы узнаете, как появился и видоизменялся почтовый конверт.

Как запечатывали письма в древности?

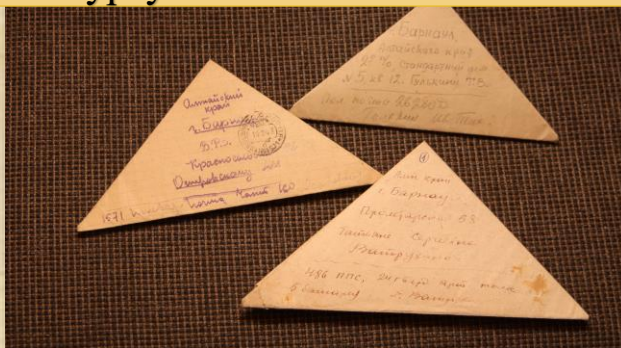
В древней Ассирии глиняную табличку с текстом вновь обмазывали глиной и обжигали. При правильном обжиге второй слой глины легко скалывался, и получатель читал послание.

После появления папируса и бумаги стали использовать свитки.

До 1820 года письма отправляли без конвертов. Их складывали определенным образом, примерно так же как солдатское письмо, и запечатывали сургучной печатью.



1820 – год рождения почтового конверта. Англичанин Бревер в своём книготорговом доме изобрёл прототип современного конверта.



Справка: «конверт» – от английского слова to cover – «закрывать».

В XIX веке письма были в моде. Во всём был особенный смысл: в цвете сургучной печати, в размере, форме и цвете конверта.



Маленький удлинённый конверт с рубиновым или позолоченным сургучом – предложение руки и сердца. **Белая сургучная печать на квадратном конверте** - приглашение на свадьбу. **Красный конверт с красным сургучом** – решение денежных вопросов. **Шоколадный сургуч на тёмном пергаментном конверте** – приглашение на банкет.

В 1844 году англичане изобрели станок для изготовления конвертов. А также ввели правило – в зависимости от дня недели, посылать письма в конвертах разных цветов.

В *понедельник* было принято писать письма на бумаге цвета *морской волны*, во *вторник* – на *бледно-розовой*, в *среду* – на *серой*, по *четвергам* – на *светло-голубой*, по *пятницам* – на *серебристой*, в *субботу* – на *жёлтой*, а в *воскресенье* – на *белой*.

